

## Si apre oggi a Lecce il progetto Pugliartist, alla sua seconda edizione. Appuntamento con le visioni in musica di Gianni **Periferie e arte, prima tappa con il soundwalk a San Pio**

● Parte da oggi a Lecce, tra l'Ex Conservatorio Sant'Anna e il quartiere San Pio, la seconda edizione di PugliArtist: un ricco programma di incontri, mostre, laboratori per bambini e bambine, la realizzazione di un ritratto murale dedicato a Edoardo De Candia per indagare le periferie, spesso trascurate e abbandonate, ma che rappresentano una fucina di creatività e socialità in continuo fermento.

Tra gli ospiti del progetto gli artisti Millo, Chekos'Art, Andy Trema, Sunseaska, Chiara Spinelli, Jonatan Politi. Si comincia oggi dalle 10 alle 13 da Parco Corvaglia con il primo laboratorio, dal titolo "Suoni dal confine", a cura del musicista elettroacustico e video-artista Francesco Giannico.

Suoni dal confine rappresenta un percorso educativo incentrato sul rapporto tra la città ed il suo paesaggio sonoro attraverso una giornata rivolta ai bambini di età fra i 7 e gli 11 anni. Una passeggiata "soundwalk" (passeggiata sonora) lungo un itinerario tra le



A sinistra Francesco Giannico, qui accanto Edoardo De Candia

immagini acustiche della periferia della città di Lecce da cui poter ricavare spunti di riflessione importanti oltre che materiali audio e fotografici da poter rielaborare in una installazione finale. Vuole essere una narrazione sonora del concetto di marginalità rispetto

all'idea di centro, un progetto che utilizza il paesaggio sonoro della periferia leccese assieme alla fotografia per raccontare luoghi morfologicamente (ma anche socialmente ed economicamente) distanti dal centro urbano. Un modo per descrivere la città attraverso

sé stessa. Le passeggiate avverranno utilizzando appositi registratori digitali e cuffie in punti della città selezionati ritenuti rilevanti ai fini del workshop.

Il progetto prosegue sabato 25 maggio (ore 20 - ingresso libero) nelle sale dell'Ex Conservatorio Sant'Anna dove si terrà l'inaugurazione della mostra degli artisti coinvolti che proseguirà sino al 9 giugno. Il tema del progetto "Ai confini della città - Riflessioni fra uomo e spazio intorno" permette anche riflessioni sugli aspetti più intimi legati all'artista e alla sua condizione, spesso, di fragilità rispetto ai contesti che lo circondano. In tal senso, l'arte diventa un vero e proprio strumento di riqualificazione urbana e umana. Gli artisti coinvolti sono tutti pugliesi, alcuni operanti sul territorio locale, altri di fama nazionale e internazionale. La forza di questo progetto risiede nelle azioni di sensibilizzazione e avvicinamento all'arte di giovani e giovanissimi attraverso workshop e laboratori didattici ed esperienziali.