

Critici letterari in città

Due giornate di studio con il convegno sul Mediterraneo

● La città del barocco diventa per due giorni capitale internazionale della critica letteraria. Stasera alle 9 inaugurazione nella sede dell'agenzia per il Patrimonio culturale euromediterraneo (via Libertini, 1, ex conservatorio Sant'Anna), i lavori del convegno internazionale dei critici letterari, «Il Mediterraneo: alle origini della letteratura di Viaggio». In programma relazioni, testimonianze, tavole rotonde, proiezioni e performance con l'obiettivo di stimolare nuove riflessioni e dibattiti. Parteciperanno al convegno 24 delegati Aicl provenienti dal tutto il mondo che con tre docenti dell'Università del Salento si confronteranno in un dibattito finalizzato a tracciare quella mappa ideale del Mediterraneo ve-



MARE NOSTRUM Incontri culturali

nuta a comporsi attraverso i secoli con i tasselli di un'eredità letteraria multiculturale.

Il «Mare Nostrum», dunque, protagonista e ispiratore, luogo reale e immaginario di tanti viaggi alla ricerca del sé e dell'altro, ma tutti legati dal desiderio di conoscenza e confronto e, quasi sempre, metafora di un viaggio interiore alla ricerca del senso della vita. Intervengono: Adriana Poli Bortone, Antonio Gabellone, Carmen Tessitore, Marcella Gorgoni, Mauro Sbocchi, Alfredo Prete. Introduce Neria De Giovanni (presidente Aicl). Alle 19.30 videoproiezione di Franco Idone «Criptoportico: un cavallo per Penelope». Domani, giornata conclusiva (inizio alle 9.30). Alle 21, reading letterario.

